

02.07

DIMANCHE | 20H³⁰

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

Martin Petzold | TÉNOR

Martin Hoepfner | GUITARE

Anton Wilhelm von Zuccalmaglio (1803-1869)

Kein schöner Land

Friedrich Silcher (1789-1860)

Texte: Simon Dach (1605-1659)

Johann Gottfried Herder (1744-1803)

Ännchen von Tharau

Heinrich Werner (1800-1833)

Texte: Johann Wolfgang von Goethe

Das Heidenröslein

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

(Bearbeitung M. Hoepfner)

Prélude en ut majeur, (guitare solo), BWV 846

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Texte: Christian Scriver (1629-1693)

Der lieben Sonne Licht und Pracht, BWV 446

Johann Sebastian Bach

Zugeschrieben

air «Bist du bei mir», BWV 508

aus dem *Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach*

Contes de fées médiévaux

Märchen aus dem Mittelalter

Der Türkengraf von Backewill

9^E EDITION

FESTIVAL INTERNATIONNAL DU LIED

FRIBOURG

DU 1^{ER} AU 7 JUILLET 2017

« Verstoehlen geht der Mond auf »

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Texte: Josef Ludwig Stoll (1778-1815)

Die Zeit, op. 13 Nr. 5

Siegfried Behrend (1933-1990)

Tarantas, (guitare solo)

Anonyme

Texte: Wilhelm Ganzhorn (1818-1880)

Im schönsten Wiesengrunde

Conte de fées

Märchen

Der goldene Hirsch

Anton Wilhelm von Zuccalmaglio

Verstoehlen geht der Mond auf

Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)

Texte: Matthias Claudius (1740-1815)

Der Mond ist aufgegangen